

Réplica a Benedetta Zavatta: "Nietzsche's Reading on Emerson"

Apuntes para el III Congreso Nietzsche en la Complutense, 2014

La **utilización** que de Ralph Waldo Emerson hacen los nietzscheanos pretende lavar la imagen de Friedrich Nietzsche, pero resulta contraproducente, porque entre la obra de Emerson y los escritos de Nietzsche hay un abismo intelectual y vital. La Benedetta se descubre tapando con manto de seda las vergüenzas de Nietzsche a los ojos del lector que no considera los textos originales de los dos autores.

Las citas de Nietzsche sobre Emerson son una prueba de que Nietzsche no ve las letras de los libros, sino los fantasmas que pueblan su cabeza, sus fobias y filias. La cabeza de Nietzsche trastorna los libros que lee, y la devota nietzscheana sigue a su maestro.

Nietzsche cita en general elogiosamente a Emerson, aunque con algún desahogo que otro ("alt geworden", "geschmacklosen Verschwendung", "schlecht gebildet", "Entwicklung...ein Philosoph verloren gegangen!", "habe ihn vergessen"), pero con textos de Emerson no es posible dignificar los escritos de Nietzsche. Son dos fenómenos contrapuestos precisamente porque Nietzsche copia términos lingüísticos utilizados por Emerson.

En general, el espíritu independiente y crítico de Emerson es contrario al nihilismo desabrido de Nietzsche.

Algunos contrastes evidentes entre los conceptos de Emerson y los de Nietzsche: 'Over-Soul' contra 'Über-Thier', the 'All' contra 'das Nichts', optimismo contra pesimismo nihilista trágico, belleza contra brutalidad, humanismo contra animalismo, democracia contra opresión, abolicionismo contra esclavismo, el individuo en el todo contra el todo en el individuo, idealismo contra materialismo, historia contra eterno retorno, oración contra maldición, la fortuna y la felicidad contra el fracaso y la desgracia, el bien contra la maldad, great-men or representative-men contra 'Übermensch Unthier Überthier', 'Self-reliance' contra 'Selbst-überwindung', escepticismo en la fe contra fe en el escepticismo; En Emerson hay Spirit, Divine, Creator, eternal Being, Original Cause, Supreme Cause, God, que es asesinado por Nietzsche y sustituido por el Dios-cabron Sático. Lo que en Emerson es Soul, Spirit es por el contrario Leib, Triebe en Nietzsche.

Anti eterno retorno de Emerson: There is never a beginning, there is never an end, to the inexplicable continuity of this web of God, but always circular power re turning into itself. ("The American Scholar"), contra Ewige Wiederkehr des Gleichens

Anti Zaratustra de Emerson. Nietzsche jamás diría: "To the persevering mortal" said Zoroaster, "the blessed Immortals are swift", "the beloved of Yezdam... the prophet Zertusht": "This form and this gait cannot lie, and nothing but truth can proceed from them"

Educación anti Nietzsche en Emerson: „I have now spoken of the education of the scholar by nature, by books, and by action. It remains to say somewhat of his duties. They are such as become Man Thinking.[...] the plea for education, for justice, for charity, the foundation of friendship and love, and of the heroism and grandeur which belong to acts of self-reliance“.

Language en Emerson contrario „Wahrheit und Lüge“ en Nietzsche: "1. Words are signs of natural facts. 2. Particular natural facts are symbols of particular spiritual facts. 3. Nature is the symbol of spirit."

"**Wille zur Macht**" de Nietzsche es contrario a "**Will**" de Emerson: „I am constrained every moment to acknowledge a higher origin for events than the **will** I call mine. ... is not the intellect or the **will**, but **the master of the intellect and the will** ... The weakness of the **will** begins, when the individual would be something of himself ... In these communications, the power to see is not separated from the **will** to do, but the insight proceeds from obedience, and the obedience proceeds from a joyful perception... The idea, after which each community is aiming: to make and mend its law, is the **will of the wise man**". Como si fuera una diagnosis sobre Nietzsche: "The people have that **nervous bilious temperament**, which is known by medical men to resist every means employed to make its possessor subservient to the **will** of others“.

"**God is the all-fair**. Truth, and goodness, and beauty, are but different faces of the same All."

What is **good** ? by yielding itself passive to the educated Will“.

"Man is conscious of a **universal soul** within or behind his individual life, wherein, as in a firmament, the natures of Justice, Truth, Love, Freedom, arise and shine. This universal soul he calls Reason", es totalmente contrario a la irracionalidad inmoral de Nietzsche

"This relation between the **mind and matter** is not fancied by some poet, but stands in the will of God, and so is free to be known by all men."

Las manías aberrantes de Nietzsche se contraponen diametralmente a los nobles conceptos de Emerson: Beauty, Language, Symbol, Truth, Love, body and mind, Wisdom, Knowledge, Friendship, Prayer, Power, strength and super-strength **of spirit**, Reason, Taste, Joy, etc. etc.

Es una ignominia comparar a Ralph Waldo Emerson con un Nietzsche sádico, misántropo, misógino, racista, criminal contra la humanidad, como es evidente con los datos que presento en este mismo sitio web: "**Nietzsche Rassist**", "**Nietzsche Verbrecher**", "**Nietzsche Misogyn**", "**Nietzsche Mensch**".

Es muy comprensible el que los emersonianos no quieran nada con los nietzscheanos, y el que los blanqueadores de Nietzsche se adornen con Emerson, tratando de nietzschear a Emerson y de emersonizar a Nietzsche.

La colla de la empresa Colli-Montinari no encuentra un borrón en los papeles de Nietzsche. Es un misterio. Los nietzscheanos no encuentran una mácula en el discurso sucio de Nietzsche, no hacen la menor crítica a su adorado totem y sacrifican ante él toda honestidad.

Dr. Bernardo Alonso Alonso

www.alonsofia.com