

Raus mit Nietzsche! ¡Fuera Nietzsche!

[Nietzsche es una terrible patraña](#)

UN PSICÓPATA EN LA ESCUELA

Federico Nietzsche es un paranoico psicópata sádico masoquista misógino misántropo criminal contra la humanidad ("Menschheitsverbrecher"), de quien se jalea su insania criminal, por motivaciones espurias o neciamente bienintencionadas. Su veneno edulcorado está siendo inoculado en **la escuela a los jóvenes**, y masivamente en España.

Nietzsche está contra los valores y derechos humanos. Nietzsche está a **favor del mal**: a favor de la esclavitud, el crimen, la mentira, el egoísmo, la explotación del otro, la invasión, la guerra, el robo, la prostitución, la ablación del clítoris, la pedofilia, el incesto, el adulterio, el suicidio, la eutanasia, el aborto eugenésico, el holocausto de "tarados", el racismo, la sociedad de castas, el crimen de violencia de género, etc., etc.. Nietzsche está **en contra del bien**: contra la dignidad humana, la justicia, la solidaridad, la compasión, el altruismo, los derechos humanos, la tolerancia, la emancipación de la mujer, la educación popular, el trabajo, el socialismo, la democracia, la civilización, la cultura, etc., etc. Es falso que Nietzsche esté solo en contra de los "valores tradicionales" y "las viejas tablas". Está además contra lo que él sabe que es valor y bien (Gut), y a favor de lo que él sabe que es contravalor y maldad (Böse). Hasta ahí le da su esquizofrenia progresiva de nacimiento.

Federico Nietzsche, autor de programación oficial en el currículo de enseñanza en España, está poseído al final de su locura consciente mucho antes de 1889, por una fobia furibunda contra el Parsifal del "viejo seductor" Richard Wagner, contrarrestada con una filia enardecida por la Carmen de Bizet-Merimée, por inducción escabrosa más bien que estética o ideológica¹. Desde 1881 a 1888 Nietzsche asiste veinte veces arrobado y lacrimoso a la representación de "Carmen", ensalzando la sublimidad de su tema final con la sentencia: "La obra acaba con el último grito de Don José: **¡Sí, yo la he matado, yo, mi adorada Carmen!** Tal expresión de amor, la única digna de un filósofo, es singular: eleva una obra de arte por encima de otras mil"². Terrible recomendación para los alumnos de Instituto de Bachillerato, invitados a presenciar como actividad paraescolar en un teatro de Madrid esa mitificación estética plástica y musical de la violencia de género, que recrea este pueblo para todas las culturas: el macho criminal de género Don José, junto al otro macho criminal Don Juan.

Nietzsche se conmueve compungido ante la valentía de un hombre que mata a su pareja, porque, según él, el asesino tiene el mérito de arriesgar su honor y su libertad. Ya escribía y pensaba así de locamente mucho antes de que lo internaran a los 44 años, primero en el psiquiátrico y luego fuera atendido sedado en su casa durante once años más por las mujeres que lo criaron de niño. Ya había expresado esa misma idea criminal, en su libro "Humano, demasiado humano", que es más bien "Bestial, demasiado bestial": "Todo gran amor conlleva el pensamiento cruel de matar el objeto del amor"³.

Y también la idea de matar el objeto de su prostitución, como hace Nietzsche al identificarse con el asesino en serie de mujeres, juzgado en París a finales de 1888, los días de Jack el destripador de mujeres en Londres. Cuando lee la crónica negra en el "Journal des Débats", sobre el crimen de Prado contra Marie Aguéntant (en la foto, degollada), no tiene otra ocurrencia que escribir alborozado a dos de sus amigos: "No tome tan a mal el caso Prado, yo soy Prado... **todo un criminal**"⁴. No es el único



caso. Nietzsche se identifica también con Henri Chambige, el estudiante asesino de Madame Grille en Constantine, Argelia, y que al ser encontrado herido con el arma en el mano en la mansión de su pareja, aduce que se lo había pedido ella. Chambige es juzgado los últimos días de noviembre de 1888, y al leer la noticia, Nietzsche, antes perder definitivamente la razón en enero siguiente, se identifica con el criminal y escribe: "yo soy Chambige".

En repetidas ocasiones ensalza Nietzsche no solo a éste, sino a todo criminal, negando "la hombría" a quien no es capaz de matar a otro hombre, gloriándose de que los asesinos sean hombres que tienen lo que tiene que tener un hombre macho ("Mann"), que está más allá del bien y del mal, que "está dispuesto a cometer un crimen solo por experimentar el remordimiento de conciencia"⁵, porque "el crimen pertenece a la grandeza", es propio del superhombre monstruo superbestia⁶.

Todo muy truculento, edipiano y trágico incluso aunque fuera solo virtual estética literaria mítica, pero todo muy de psicópata cuando se trata de personas reales⁷, el autor de esos textos epistolares, no de ficción, es presentado como "filósofo", y sus aberraciones se enseñan en la escuela con arrobo, sin reflexión crítica alguna. Esta cita es solo una muestra de las incitaciones de Nietzsche a todo tipo de violencia y crimen. Nietzsche ensalza gloriosamente toda acción brutal, criminal en lo biológico y no solo en lo social o legal.

Como Nietzsche se ha convertido en totem de adoración, y su criminal enseñanza se ha establecido como dogma de fe filosófica nihilista e inmoral, para quien se atreva a pensar por sí mismo, en expresión del aborrecido por Nietzsche, Immanuel Kant, ofrezco una muestra de textos auténticos de Nietzsche **sin comentarios**. Como los adictos a Nietzsche son muy recalcitrantes, tanto beatos mojigatos como ardientes feministas, y anarconihilistas, aún habrá quien los alabe o quien encuentre excusa ficticia, contextual, literaria, e incluso "moral" para estas aberraciones.

Un ejemplo de las falsedades, si no ya mentiras, que se dicen sobre los textos de Nietzsche: es falso que Nietzsche rechace el crimen pero no al criminal, como propala el profesor de Colonia Friedrich Balke⁸ en un simposio sobre derecho internacional: "Nietzsche dismisses the crime but not de criminal". Es rotundamente falso, que Nietzsche rechace el crimen. Es un engaño para los destinatarios de este profesor de las universidades de Colonia y Bochum, con resonancia ahora en la red de redes. La verdad es que Nietzsche recomienda y ensalza todas las formas de crimen, incluida "la aniquilación de millones de hombres tarados". Centenares de citas lo corroboran. Es asombroso que profesores universitarios no ya malinterpreten, sino que tergiversen descaradamente los textos de Nietzsche⁹.

Como muestra, he aquí algunas expresiones criminales del filomaniático, que no filósofo, Friedrich Nietzsche. Juzgue el lector, quien, si ha llegado hasta aquí, es que no asiente con los fanatizados nietzschistas.

"Conseguir el hombre futuro por **el exterminio de millones de degenerados, y ¡no angustiarse** por el sufrimiento ocasionado, como jamás ha existido!" (Federico Nietzsche, primavera de 1884)¹⁰. Así habló Nietzsche.

"Ese nuevo Partido de la Vida tomará en sus manos como objetivo máximo elevar la formación de la humanidad, incluida **la aniquilación despiadada de todos los degenerados y parásitos**, posibilitará de nuevo ese plus de vida sobre la Tierra, del que surgirá el estado dionisiaco" Así habló Nietzsche. (F.Nietzsche, primavera 1888: "Ecce homo. El origen de la tragedia 4")¹¹.

"En el sentido más profundo, decir **"no matarás" es inmoral y antinatural**"¹². Así habló Nietzsche.

"Los mandamientos morales, como los del Decálogo, son solo para tiempos de la razón sumisa: ahora una prohibición sin fundamento como 'no matarás', 'no cometerás adulterio', tendrían un efecto más dañino que provechoso"¹³. Así habló Nietzsche.

"¿Disminuiría nuestro valor si cometiéramos un par de crímenes? Al contrario. Un par de crímenes no los comete cualquiera. En realidad nos despreciarían si, dadas las circunstancias, no tuviéramos la fuerza de **matar a un hombre**. En casi todos los crímenes se muestran dotes que no tienen que faltar en **un hombre**"¹⁴. Así habló Nietzsche, **macho-Mann** impotente.

"Un criminal es un hombre que arriesga su vida, su honra, su libertad, **un hombre valiente**"¹⁵. El crimen es cosa de hombres, así habló Nietzsche.

"La injusticia de los poderosos que tanto indigna en la historia, no es ni mucho menos tan grande como parece [...] cuando hay una gran diferencia entre nosotros y otro ser, no lo sentimos como injusticia y así **matamos un mosquito** sin remordimiento de conciencia"¹⁶. Así habló Nietzsche.

"Se ha mirado mal la vida si no se ha visto con consideración también **la mano que mata**"¹⁷. Así habló Nietzsche.

"No matarás" pertenece al orden de cosas en las que un Dios decide sobre vida y muerte"¹⁸. Así habló Nietzsche.

"La futura casta de dominadores, los dominadores de la Tierra"...liberan a los tarados con la doctrina de "la muerte súbita"¹⁹. Así habló Nietzsche.

"Primer mandamiento de nuestro amor a los hombres: los **tarados y débiles** tienen que perecer. Y hay que ayudarles a perecer"²⁰. Así habló Nietzsche.

"El mandamiento bíblico 'no matarás' es una ingenuidad"²¹. Así habló Nietzsche.

"El criminal que quebranta y rompe sus tablas de valores, el quebrantador, el criminal, ése es el **creador**"²². Así habló Nietzsche.

"¡Mira que juzgar a un hombre por sus ideas!...¿Quién no ha **matado a su madre**, traicionado a su mujer de pensamiento? ¡En menuda soledad se viviría si los pensamientos mataran!"²³. Así habló Nietzsche, cuando ya en la carencia total de cordura, no podía, aunque lo intentara, llevar su pensamiento criminal a la práctica, según el testimonio de su amigo, y "huésped" íntimo, Heinrich Köselitz (Peter Gast): "Yo tenía la impresión de que en ese estado en cualquier momento posiblemente habría matado a golpes a su madre, o la habría estrangulado. A las dos o tres semanas me escribió [la madre de Nietzsche] que había cedido esa euforia"²⁴. "Euforia" irracional que es el estado ideal maniático del hombre dionisiaco, con voluntad de poder más allá del bien y del mal, de la verdad y la mentira, preconizado por Nietzsche, del superhombre ya no hombre sino "monstruo y superbestia"²⁵.

Así habló Nietzsche.

En una reunión en la Universidad, con decano de filosofía y presidente de asociación de profesores de filosofía de cuerpo presente, Nietzsche es el único autor citado repetidamente, y de modo elogioso sin crítica alguna. Así es como un grupo de arrobados profesores, rinden culto al fetiche Nietzsche con un Seminario en la Universidad Complutense de Madrid, y en la celebración de un Congreso con la asociación de nietzscheanos sin fronteras, liderados por Sánchez Meca, prohíben toda crítica a la incultura de su tótem y profeta. No solo Hitler, con "razón malvada", todo asesino e inmoral que se precie recibe inspiración de los textos de Nietzsche, como el asesino en masa de jóvenes socialistas en Utoya, que invoca a Nietzsche doce veces en su escrito delirante "2083". Igualmente el asesino en masa del cine de Aurora en Estados Unidos estudiaba filosofía con profesores que enseñan devotamente a Federico Nietzsche. Los internazis han desactivado la nazificación ignominiosa pero "fundada" de Nietzsche para tomarlo como su portavoz estrella.

Nietzsche escribió de su puño y letra centenares de textos para ensalzar el racismo más criminal, la misoginia cruel, la perversidad moral a favor del asesinato, de la violencia de género, de la prostitución para desahogo machista, del orden de castas en la sociedad, a favor del exterminio de las personas que él llama degeneradas o taradas, a favor del desenfreno de los instintos de poder y de sexo, de la bestialización brutal del ser humano. Está en contra de los sentimientos del amor, de la solidaridad y de la compasión, en contra de los derechos humanos, en contra del trabajo, de la búsqueda de la justicia, de la verdad y del bien. Mantener la gran patraña de Nietzsche en la educación obligatoria de los jóvenes es una aberración.

La infiltración nefasta de la paranoia múltiple de Nietzsche en la sociedad a través de la enseñanza en los jóvenes, es un crimen contra la inteligencia y no solo contra las conciencias. No hay excusa para mantener en el **currículo de enseñanza** a este promotor explícito de la aberración moral, de la exaltación del crimen de violencia de género, del "exterminio de millones de hombres". Expresamente: "Conseguir esa terrible energía de grandeza, para que por la formación y de otro modo por **la aniquilación de millones de tarados**, se configure el hombre futuro, sin sucumbir por el dolor inaudito que se causará"²⁶.

Terrible futuro del "animal hombre" de Nietzsche.

Estos textos y miles más, son propios de un maniático perverso. Es un delito de lesa filosofía introducir a Federico Nietzsche en el curriculum, como si fuera un educador y un filósofo.

En la etiqueta "NIETZSCHE LOCO"²⁷ de este mismo sitio web alonSofia.com, con finalidad exclusivamente educativa non profit, se presenta una introducción en "**nietzsche.docx**" y varias exposiciones basadas en todos los escritos de Nietzsche recopilados temáticamente en alemán, como por ejemplo, sobre el campo semántico "crimen"²⁸ ("**Nietzsche Verbrecher**"), además de una selección de citas en español, sobre "**Nietzsche criminal**", "**Nietzsche misógino**", "**Nietzsche racista**", "**Nietzsche infrahombre**", "**El hombre animal de Nietzsche**", "**Nietzsche Proyecto Racismo**" en formato docx, pdf y html. Toda cita en español, inglés o francés está refrendada por el texto original en alemán y la referencia explícita. La columna de la izquierda de la página web, contiene además, las réplicas a Fernando Savater, Patrick Wotling, Sanchez Meca, Brian Leiter, y otros fanáticos propagandistas del criminal Federico Nietzsche.

Después de llevar seis años publicadas en internet, no hay un solo docente decente, o manipulador de la obra, que rebata estas pruebas palmarias de la insania perversa de Nietzsche.

¡Basta del bestia de Nietzsche!
El Nietzsche de los filósofos es una terrible patraña.
“¡A la nada con el nihilista!” (cf. Brecht).

Dr. Bernardo Alonso Alonso
alonSofia.com

NOTAS

- ¹ Véase en esta web el párrafo sobre la relación de amor-odio entre el joven Nietzsche y el viejo Wagner en el artículo: [nietzsche.docx/pdf/html](#).
- ² "Don José, mit dem das Werk schließt: »Ja! *Ich* habe sie getötet, / *ich* – meine angebetete Carmen!« – Eine solche Auffassung der Liebe (die einzige, die des Philosophen würdig ist –) ist selten: sie hebt ein Kunstwerk unter tausenden heraus" ("Der Fall Wagner" 2: ¡una pieza maestra! ya en Fragmente 1881 15 [68]).
- ³ "Jede große Liebe bringt den grausamen Gedanken mit sich, den Gegenstand der Liebe zu töten" ("Menschliches" 280).
- ⁴ "Nehmen Sie den Fall Prado nicht zu schwer. Ich bin Prado [...]Ich wollte meinen Parisern, die ich liebe, einen neuen Begriff geben – den eines anständigen Verbrechers. Ich bin auch Chambige – auch ein anständiger Verbrecher" (a Jacob Burckhardt 880106).
- ⁵ "Die Art Mensch, deren Mundstück ich bin:...wir wären im Stande, ein Verbrechen zu begehen, nur um zu sehn, was es mit einem Gewissensbiß auf sich hat" (F 1887 7 [46]); "Mord aus höchster Liebe zu den Menschen" (F 1882 4[129]); "das Verbrechen zur Größe gehört" (F 1887 9 [120]).
- ⁶ "Der Mensch ist das *Unthier und Überthier* ; der höhere Mensch ist der Unmensch *und* Übermensch: so gehört es zusammen" (F 1887 9 [154]).
- ⁷ Véase en la foto, difuminada en rojo, el rostro de psicópata de Nietzsche, junto a la degollada Marie Aguétant.
- ⁸ "Nietzsche's philosophy of crime" en pdf: „biopolitica.cl“.
- ⁹ Friedrich Balke, "From a biopolitical point of view: Nietzsches philosophy of crime".
- ¹⁰ "durch Vernichtung von Millionen Mißratener, den zukünftigen Menschen zu gestalten und nicht zugrunde zu gehn an dem Leid, das man schafft und dessengleichen noch nie da war!" ("Nachlaß 964).
- ¹¹ "Jene neue Partei des Lebens, welche die größte aller Aufgaben, die Höherzuchtung der Menschheit in die Hände nimmt, eingerechnet die schonungslose Vernichtung **aller** Entartenden und Parasitischen, wird jenes Zuviel von Leben auf Erden wieder möglich machen, aus dem auch der dionysische Zustand wieder erwachsen muß" ("Ecce homo" Die Geburt der Tragödie 4; cf. Nachlaß 853; F 1888 14 [24]; cf. F 1888 25 [1]).
- ¹² "Es ist unmoralisch, es ist widernatürlich im tiefsten Verstande zu sagen 'du sollst nicht tödten!'" (F 1888 23 [10]; 22 [23]).
- ¹³ "Moralische Verbote, wie die des Dekalogs, passen nur für Zeitalter der unterworfenen Vernunft: jetzt würde ein Verbot »du sollst nicht töten«, »du sollst nicht ehebrechen«, ohne Gründe hingestellt, eher eine schädliche als eine nützliche Wirkung haben" ("Menschliches" 48).
- ¹⁴ "Wäre unser Werth verringert, wenn wir ein paar Verbrechen begiengen? Im Gegenteil: es ist nicht Jeder im Stande, ein paar Verbrechen zu begehen. An sich würde man uns verachten, wenn man uns nicht die Kraft zutraute, unter Umständen einen Menschen zu tödten. Fast in allen Verbrechen drücken sich zugleich Eigenschaften aus, welche an **einem Manne** {sic!} nicht fehlen sollen" (F 1887 10[50](179)).
- ¹⁵ "ein Verbrecher ist jedenfalls ein Mensch, der sein Leben, seine Ehre, seine Freiheit riskiert – **ein Mann des Muts**" (F 1887 10[50](179); (F 1887 10[157](263)).
- ¹⁶ "Das Unrecht des Mächtigen, welches am meisten in der Geschichte empört, ist lange nicht so groß, wie es scheint. [...] wir alle sogar empfinden, wenn der Unterschied zwischen uns und einem anderen Wesen sehr groß ist, gar nichts mehr von Unrecht und töten eine Mücke zum Beispiel ohne jeden Gewissensbiß" ("Menschliches" 81). "gegen Mücken und Flöhe soll man kein Mitleid haben (F 1882 4 [62]). Más bien "Bestial, demasiado bestial".
- ¹⁷ "Man hat schlecht dem Leben zugeschaut, wenn man nicht auch die Hand gesehn hat, die auf eine schonende Weise – tötet" ("Jenseits" 69).
- ¹⁸ "Du sollst nicht tödten"—gehört in eine Ordnung der Dinge, wo ein Gott über Leben und Tod bestimmt" ("Menschliches" 48; F 1881 15 [44; 49])
- ¹⁹ "die zukünftige Herrscher-Kaste gerichtet. Diese Herren der Erde"..."Sie erlösen die Mißrathenen durch die Lehre vom 'schnellen Tode'" (F 1885 39 [3]).
- ²⁰ "Die Schwachen und Mißrathenen sollen zugrunde gehn: erster Satz unsrer Menschenliebe. Und man soll ihnen noch dazu helfen" ("Der Antichrist" 2).
- ²¹ "Das Bibel-Verbot 'du sollst nicht tödten' ist eine Naivetät im Vergleich zu meinem Verbote an die *décadents* "ihr sollt nicht zeugen!" (F 1888; 23 [1]; 22 [23]; "Nachlaß" 734; "Menschliches" 48; "Die fröhliche" 26).
- ²² "Siehe die Gläubigen aller Glauben! Wen hassen sie am meisten? Den, der zerbricht ihre Tafeln der Werte, den Brecher, den Verbrecher – das aber ist der Schaffende" ("Also" Zarathustras Vorrede 9; "Also. Von alten und neuen Tafeln 26).
- ²³ "Nach Absichten einen Menschen abschätzen! Das wäre als wenn man einen Künstler nicht nach seinem Bilde, sondern nach seiner Vision taxirte! Wer hat nicht seine Mutter getödtet, seine Frau verrathen, wenn es auf Gedanken ankommt! Man würde in einer artigen Einsamkeit leben, wenn Gedanken tödten könnten!" (F 1884 25 [119]).

-
- ²⁴ "ich hatte den Eindruck, daß er in diesem Zustand seine Mutter möglicherweise einmal erschlagen oder erwürgen könne. Vor zwei, drei Wochen schrieb sie mir aber, diese Überreizung hätte sich inzwischen verloren" [(Köselitz in 1893. Cf. Curt Paul Janz: *Biographie: III. Naumburg, S. 60. Digitale Bibliothek 31, S. 2869* (vgl. *Janz-Nietzsche Bd. 3, S. 15*)].
- ²⁵ "Der Mensch ist das *Unthier* und *Überthier*; der höhere Mensch ist der Unmensch und Übermensch: so gehört es zusammen" (F 1887 9 [154]. Cf. "Überreizung", "Rausch", "Wahnsinn").
- ²⁶ "Jene ungeheure *Energie der Größe* zu gewinnen, um, durch Züchtung und andererseits durch Vernichtung von Millionen Mißratener, den zukünftigen Menschen zu gestalten und nicht zugrunde zu gehn an dem Leid, das man schafft und dessengleichen noch nie da war!" (Fragmente 1884 25 [335]).
- ²⁷ Evito poner links para no dificultar técnicamente la descarga de los textos.
- ²⁸ Campo semántico ("Wortfeld") de: Verbrechen, Tötung, Mord, Raub, Vernichtung, Haß, Ausbeutung, Versklavung, Grausamkeit, Schaden, Wehe Tun, usw.