

AGUSTÍN GARCÍA CALVO, EL CEPOTE ZAMORANO
(Según Parménides de Elea)



En “Sermón del ser y del no ser” de Agustín García Calvo:

“No es y es, no es y es; pero aleluya, que es y no es; que no es y es, y sin embargo es y no es, es y no es”.

EL POEMA DE PARMÉNIDES

Parménides de Elea, 2500 años ha, detectó la piedra de la locura en el cerebro de Agustín García Calvo, pero no se le pudo extraer ni vivo ni muerto, ya que excedía el tamaño de la caja craneal, en la que estaba grabado: “El ser es nada y la nada es ser. To be **and** not to be”

El poema de Parménides:

Conviene pensar y decir lo que es

**pues ten claro que la nada no es nada
así que no sigas por este camino**

de los mortales idiotas,

Χρή τὸ λέγειν τε νοεῖν τ' ἐὸν ἔμμεναι, ἔστι γὰρ εἶναι,

μηδὲν δ' οὐκ ἔστιν · τά σ' ἐγὼ φράζεσθαι ἄνωγα
πρώτης γὰρ τ' ἀφ' ὁδοῦ ταύτης διζήσιος
<φράζευ>,

αὐτὰρ ἔπειτ' ἀπὸ τῆς, ἦν δὴ βροτοὶ εἰδότες
οὐδέν

esquizofrénicos*, desvariados, desastrados, llevados a la deriva por su mente desquiciada,

ciegos y sordos, tecepotes*, raza sin juicio, para quienes lo mismo es ser que no ser.

Van todos reculando de cráneo.

...

Que es y no es no ser

(la senda del filósofo)

Que no es y necesariamente es no ser

(la senda del desvariado)

πλάττονται, δίκρανοι· ἀμηχανή γὰρ ἐν αὐτῶν
στήθεσιν ἰθύνει πλακτὸν νόον· οἱ δὲ φοροῦνται

κωφοὶ ὁμῶς τυφλοὶ τε, τεθηπότες, ἄκριτα φύλα,
οἷς τὸ πέλειν τε καὶ οὐκ εἶναι ταῦτόν νενόμισται
κοῦ ταῦτόν, πάντων δὲ παλίντροπὸς ἐστὶ
κέλευθος

ἢ μὲν ὅπως ἔστιν τε καὶ ὡς οὐκ ἔστι μὴ εἶναι,

ἢ δ' ὡς οὐκ ἔστιν τε καὶ ὡς χρεῶν ἐστὶ μὴ εἶναι,

“di-cranoi” > “esquizo-frénico” “cepote” > pasmado, halucinado (ΘΗΠΩ, cf. τέθηπα).

LA VÍA DEL DESVARÍO seguida por Agustín García Calvo contra todo y contra todos:

Contra la realidad, contra la identidad personal, contra el yo, contra el hombre, contra la historia y la tradición, contra la democracia, contra la paz, contra el orden, contra la vida privada, contra el amor, contra el humanismo, contra la pareja y el matrimonio, contra la familia esa invención funesta, contra el sistema, contra el poder, contra el capital, contra la banca, contra el Estado, contra el régimen que hoy padecemos, en 1998, contra la administración, contra lo que está arriba, contra todo aquello que es, incluido Dios y yo mismo, contra los dos sexos, contra los clásicos, contra la ciencia, contra el progreso, contra el tiempo, contra lo moderno, contra lo postmoderno, contra la razón, contra el futuro, contra el proyecto, contra la meta, contra el método, contra la utopía, contra toda forma de religión, contra Dios, contra el estado de bienestar, contra las leyes del mercado, contra el silogismo, contra la idea, contra la filosofía, contra la ciencia en cualquier forma, ¿cuál es la principal plaga, aparte del automóvil, la televisión y la red informática universal, con que el régimen nos oprime?: es la libertad de expresión, contra el cinematógrafo, contra la ley, nunca hablaré contra la violencia, nunca contra la lucha armada, contra el ahora, el hoy, el yo, el aquí, el allá, contra la mecánica cuántica si no es poética, sentido común es la razón común que trato que hable por mi boca. Y ya supongo que sabéis contra qué, aunque sigáis, como yo, sin saber muy exactamente qué es aquello otro que se levanta contra el Poder. “Me dedico íntegramente a hablar contra la Fe, la razón común que está contra todas las ideas. contra la Realidad, por tanto, contra el pasado histórico de uno, contra la concepción de su propia vida como una vida, contra la concepción de la Historia misma”. Yo me estaba metiendo contra lo sabido, contra lo querido (Sigue y sigue ... Expresiones textuales en cotype de artículos y conferencias de García Calvo).

POR EL CONTRARIO:

García Calvo sacó fruto de su principio de contradicción (sic). Pregonaba contra el Estado, pero recibe salario y pensión del Estado sirviéndose del sistema administrativo y bancario capitalista, se proclama antinacionalista pero acepta y cobra premio tras premio del Nuevo Régimen Nacional, es un privilegiado del Sistema por ser antisistema, despótica del Poder pero domina como activista instalado en el cuarto poder de las grandes rotativas, de Cambio 16, de El País, de La Razón, del Ateneo de Madrid, y es capitosté de otras células libertarias.

Había oído hablar de él, y por sus pintas colegí que no podía haber dos esperpentos en Zamora como éste, en el departamento del tren que nos llevaba a Madrid la empresa capitalista de RENFE, supongo ahora que él iría a sermonear al Ateneo spelunca masonum matritensium. Deja de pagar impuestos y hace una cuestación para que le paguen el palacio de La Halucina.

Tonto, tonto, no era, aunque algunas veces parezca reconocerlo:

“Sucede que yo no estoy bien hecho del todo; que, por el contrario, estoy lleno de contradicciones”.

“Puede que haya a través de mí algo de común que no mienta, pero, desde luego, mis opiniones, mis gustos personales y todo eso, es perfectamente real y mentiroso”.

Sus fuentes son prefilosóficas precientíficas, o postfilosóficas postcientíficas, filtradas por su caletre alterado: Heráclito, Parménides, Epicuro, Lucrecio, por una parte, y por otra, el Marqués de Sade, y la tríada psicótica desgracia de la humanidad desde el siglo XIX, Marx, Freud y Nietzsche, a quien más se asemeja y a quien rehúsa nombrar porque sabe que estuvo sus once años terminales como discapacitado mental irreversible. Algún sacrificado estudioso ha detectado la identificación de la anomalía integral de Nietzsche con la psicopatía integral de nuestro Nietzsche Agustín García Calvo. Ver “El error Savater sobre Nietzsche” en alonsofia.com y otros estudios sobre el desvariado filomaniaco por antonomasia a quien sigue atado al ramal del nihilismo el cepote de Zamora.

Se puede comprobar la vulneración flagrante que Garcícalvo hace en sus escritos de la estructura y dinamismo del saber, del decir, y del hacer humano, tomando como referencia los cimientos filosóficos puestos por Parménides a partir de los versos de su poema sobre la vía adecuada y la vía desvariada, y que continúan su desarrollo en la filosofía, la ciencia, y la tecnología: a) los primeros principios cognitivos, lógicos, ontológicos de identidad y de no contradicción; b) las cuatro causas material, formal, eficiente, y final; c) las categorías lógicoontológicas, catalogadas progresivamente, pongamos como hitos, desde Aristóteles a Immanuel Kant. Por la confusión de estos vectores se retorna de la prefilosofía y se salta al vacío de la postfilosofía, a la necesidad y al desvarío intelectual y activo.

Es lo que, con un poco de paciencia, esperamos mostrar.

La última parida que he leído de Garcícalvo, donde se comprueba lo anunciado:

“que los niños, mientras tenga que haberlos, no tengan padre ni madre. (“Hijos, ¿Para qué?” En la Asociación Antipatriarcal, Madrid 3 de febrero de 1988).

Zamora a 6 de agosto de 2022

Bernardo Alonso Alonso

[Alonsofia.com](http://alonsofia.com)